



UNZIPPED

14.11.2020
28.2.2021

GRONINGER MUSEUM

Persbericht

Groningen, 1 oktober 2020

Tickets voor The Rolling Stones in Groninger Museum nu te koop

De voorverkoop voor de tentoonstelling *The Rolling Stones - Unzipped*, delivered by DHL, is begonnen. De eerste tijdsloten zijn al uitverkocht. De grote belangstelling van de vele fans en geïnteresseerden is voor het museum reden om nu al te beginnen met de verkoop. Tickets kunnen alleen online en voor een bepaald tijdslot worden gekocht via www.rollingstonesgroningen.nl.

Na Londen, de Verenigde Staten en Azië toert de expositie in geactualiseerde vorm door Europa, met de primeur voor Groningen. *The Rolling Stones - Unzipped* toont ruim 400 originele objecten uit de verzameling van de Stones. Niet alleen instrumenten en stage designs, maar ook zeldzame audiofragmenten en videomateriaal, persoonlijke dagboeken, iconische kostuums, postermateriaal, albumcovers en zelfs hun studio en het bescheiden verblijf in Edith Grove in Londen. Fans kunnen in de tentoonstelling door de unieke erfenis van de band reizen, eindigend met een speciaal slotmoment die de bezoeker in een iconische Stones-ervaring brengt via de multidimensionale Dolby Atmos Sound-technologie, gefaciliteerd door PMC (The Professional Monitor Company).

The Rolling Stones - Unzipped is vanaf 14 november 2020 te zien en duurt tot en met 28 februari 2021. Een ticket voor volwassenen kost € 29. Het museum verruimt gedurende de expositie de openingstijden van 10 tot 22 uur.

Gefaseerde kaartverkoop

Vanwege de voortdurend veranderende maatregelen rond COVID-19 zijn voorlopig alleen de tijdsloten voor de eerste week van de tentoonstelling (14 tot en met 22 november) beschikbaar (zolang de voorraad strekt). Zodra er nieuwe tijdsloten beschikbaar zijn, communiceert het museum dit in november op de websites www.rollingstonesgroningen.nl en www.groningermuseum.nl.

Veilig bezoek

Het Groninger Museum doet er alles aan om een veilig en prettig bezoek te garanderen. Zo wordt onder meer een beperkt aantal mensen toegelaten per tijdslot en dient het publiek een vaste route te volgen in het museum. Ook is de tentoonstelling verspreid over drie verdiepingen zodat er voor bezoekers voldoende ruimte is om anderhalve meter afstand van elkaar te houden. Het museum houdt zich aan de landelijke richtlijnen vanuit het Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieu (RIVM) en de Nederlandse Museumvereniging. De openingsdata en -tijden blijven onder voorbehoud van de ontwikkelingen rond het coronavirus.

Over het Groninger Museum

Het Groninger Museum is hét museum voor kunst, design en kunstgeschiedenis in Groningen en een van de grotere musea in het noorden van Nederland. Sinds 1994 is het museum ondergebracht in een iconisch, postmodern gebouw van de Italiaanse ontwerper Alessandro Mendini. De Rolling Stones-tentoonstelling is een logisch vervolg op de spraakmakende en succesvolle expositie *David Bowie is* (11 december 2015 tot en met 10 april 2016), die in Groningen door ruim 200.000 mensen werd bezocht. De tentoonstelling startte in 2013 in het Victoria and Albert Museum in Londen en reisde daarna de wereld over, waaronder naar het Groninger Museum.

www.groningermuseum.nl

////////

Noot voor de redactie

De **perspreview** is gepland op **donderdag 12 november in de middag**. Indien u aanwezig wilt zijn en/of vragen hebt, kunt u dit melden bij Heidi Vandamme, contactpersoon voor de Belgische media: **bureau@heidivandamme.nl**, +31 (0)6 295 32 686.

Let op: vanwege de coronamaatregelen is het aantal plekken beperkt.

Online beeldmateriaal is te downloaden via **[deze link](#)**.