



UNZIPPED

14.11.2020
28.2.2021

GRONINGER MUSEUM

Communiqué de presse

Groningue, le 1^{er} octobre 2020

Vente des billets ouverte pour The Rolling Stones au Groninger Museum

Les préventes pour l'exposition *The Rolling Stones - Unzipped*, delivered by DHL, sont désormais disponibles. Les premiers créneaux horaires sont déjà sold out. Suite au vif intérêt manifesté par les nombreux fans et visiteurs, le musée a décidé de mettre en vente les billets dès maintenant. La vente des billets par créneau horaire spécifique s'effectue uniquement en ligne sur www.rollingstonesgroningen.nl.

Après Londres, les États-Unis et l'Asie, l'exposition va parcourir l'Europe sous un nouveau format. Groningue aura l'honneur de la primeur. *The Rolling Stones – Unzipped* comprend plus de 400 objets originaux issus de la collection des Stones. Des instruments, des *stage designs*, mais également des fragments audio rares, du matériel vidéo, des journaux intimes, des costumes mythiques, des affiches, des pochettes d'albums, sans oublier leur studio londonien ainsi que leur modeste résidence à Londres (Edith Grove). Dans cette exposition, les fans auront l'occasion de voyager à travers l'héritage unique du groupe. Ce magnifique voyage se termine par une expérience spéciale qui emmène le visiteur dans un moment iconique des Stones grâce à la technologie multidimensionnelle Dolby Atmos Sound, facilitée par PMC (The Professional Monitor Company).

L'exposition *The Rolling Stones - Unzipped* ouvrira ses portes à partir du 14 novembre 2020 et jusqu'au 28 février 2021. Un billet pour adulte coûte 29 €. Pendant la durée de l'exposition, le musée prolonge ses heures d'ouverture de 10 heures à 22 heures.

Vente progressive de billets

En raison de l'évolution constante des mesures concernant le COVID-19, seuls les créneaux horaires de la première semaine de l'exposition (du 14 au 22 novembre) sont disponibles pour le moment (en quantité limitée). Dès que de nouvelles plages horaires sont ouvertes, le musée les communiquera sur les sites Internet www.rollingstonesgroningen.nl et www.groningermuseum.nl.

Une visite en toute sécurité

Le Groninger Museum a pris toutes les précautions nécessaires pour garantir une visite sûre et agréable. Par exemple, un nombre limité de personnes sera admis par créneau horaire et les visiteurs devront suivre un itinéraire imposé dans le musée. L'exposition est également répartie sur trois étages de manière à ce que les visiteurs puissent garder une distance de 1,5 mètre entre eux. Le musée suit les directives nationales de l'Institut national de la santé publique et de l'environnement des Pays-Bas (Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieu, RIVM) et de l'Association néerlandaise des musées (Nederlandse Museumvereniging). Les

dates et heures d'ouverture sont dépendantes de l'évolution connue par la crise sanitaire.

À propos du Groninger Museum

Le Groninger Museum est le musée d'art, de design et d'histoire de l'art de Groningue et l'un des plus grands musées du nord des Pays-Bas. Depuis 1994, le musée est installé dans un bâtiment post-moderne emblématique conçu par le designer italien Alessandro Mendini.

L'exposition des Rolling Stones est la suite logique de l'exposition *David Bowie is* (11 décembre 2015 jusqu'au 10 avril 2016), une exposition couronnée de succès qui a fait beaucoup parler d'elle et a été visitée par plus de 200 000 personnes à Groningue.

L'exposition a débuté en 2013 au Victoria and Albert Museum de Londres et a ensuite fait le tour du monde, avec notamment une escale au Groninger Museum.

www.groningermuseum.nl

////////

Note pour la rédaction

La **conférence de presse** a été prévue **dans l'après-midi du jeudi 12 novembre**. Si vous souhaitez être présent(e) ou si vous avez des questions, vous pouvez vous adresser à Heidi Vandamme, personne de contact pour les médias belges :

bureau@heidivandamme.nl, +31 (0)6 295 32 686.

Veillez noter qu'en raison des mesures sanitaires, le nombre de places est limité.

Les images numériques peuvent être téléchargées via **ce lien**.