



UNZIPPED

14.11.2020
28.2.2021

GRONINGER MUSEUM

Communiqué de presse

Groningue, le 23 juin 2020

Grande exposition The Rolling Stones au Groninger Museum

Du 14 novembre 2020 au 28 février 2021, le Groninger Museum (Pays-Bas) présente la toute première exposition internationale dédiée au groupe The Rolling Stones. *The Rolling Stones – Unzipped*, dont le transport est assuré par DHL, montre des centaines d'objets provenant des archives personnelles de Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts et Ronnie Wood. Les billets peuvent être réservés à partir d'octobre via le site Internet du Groninger Museum.

The Rolling Stones : « Nous sommes très fiers de cette exposition. Nous souhaitons embarquer chaque visiteur dans un voyage à travers notre histoire, afin de les immerger et de leur faire découvrir ce que c'est vraiment que de faire partie du groupe The Rolling Stones. Nous espérons que tout le monde en profitera », explique le groupe.

Andreas Blühm, directeur du Groninger Museum : « Nous sommes incroyablement heureux de pouvoir faire venir les Rolling Stones à Groningue, malgré ces temps incertains dus à la pandémie de corona. Et nous espérons que l'histoire de ce groupe composé de quatre artistes, véritable phénomène culturel, inspirera beaucoup de personnes. Nous ferons tout ce qui est en notre pouvoir pour offrir à tous les visiteurs une expérience unique et inoubliable, où la sécurité joue un rôle de premier plan. »

Primeur européenne pour Groningue

Après Londres, les États-Unis et l'Asie, l'exposition va parcourir l'Europe sous un nouveau format. Groningue aura l'honneur de la primeur. *The Rolling Stones – Unzipped* comprend plus de 400 objets originaux issus de la collection des Stones. Des instruments, des *stage designs*, mais également des fragments audio rares, du matériel vidéo, des journaux intimes, des costumes mythiques, des affiches, des pochettes d'albums, sans oublier leur studio londonien ainsi que leur modeste résidence à Londres (Edith Grove).

Accompagnée d'un film et d'une technologie interactive, l'exposition emmènera le visiteur, de façon assez exceptionnelle, à travers les 50 ans d'histoire du groupe et les carrières de Mick Jagger, Keith Richards, Charlie Watts et Ronnie Wood. Cette exposition s'articule autour de l'héritage musical qui a transformé le groupe de blues qu'étaient les Rolling Stones dans les années 1960, en de véritables icônes culturelles inspirantes. Dans cette exposition, les fans auront l'occasion de voyager à travers l'héritage unique du groupe. Ce magnifique voyage se termine par une expérience spéciale qui emmène le visiteur dans un moment iconique des Stones grâce à la technologie multidimensionnelle Dolby Atmos Sound, facilitée par PMC (The Professional Monitor Company).

Les Rolling Stones ont contribué au développement de la culture populaire dans le monde. Cette exposition propose, à l'aide de leurs archives, un impressionnant retour sur les coulisses. Plusieurs décennies d'histoire culturelle sont également à l'honneur, avec des réalisations d'artistes, de créateurs et d'écrivains tels qu'Andy Warhol, Shepard Fairey, Alexander McQueen, Ossie Clark, Jeff Koons et Martin Scorsese.

Mesures adaptées

Afin de donner au plus grand nombre de visiteurs la possibilité de venir voir l'exposition, le musée sera ouvert tous les jours pendant la durée de l'exposition et les heures d'ouverture seront prolongées. Les billets peuvent être achetés en ligne uniquement. Chaque billet est lié à une plage horaire déterminée. Le public devra également suivre des itinéraires fixes dans le musée. Les dates et heures d'ouverture sont dépendantes de l'évolution connue par la crise sanitaire. Le musée suivra les directives nationales de l'Institut national de la santé publique et de l'environnement des Pays-Bas (Rijksinstituut voor Volksgezondheid en Milieu, RIVM) et de l'Association néerlandaise des musées (Nederlandse Museumvereniging).

À propos du Groninger Museum

Le Groninger Museum est le musée d'art, de design et d'histoire de l'art de Groningue et l'un des plus grands musées du nord des Pays-Bas. Depuis 1994, le musée est installé dans un bâtiment post-moderne emblématique conçu par le designer italien Alessandro Mendini. L'exposition des Rolling Stones est la suite logique de l'exposition *David Bowie is* (11 décembre 2015 - 10 avril 2016), une exposition couronnée de succès qui a fait beaucoup parler d'elle et a été visitée par plus de 200 000 personnes à Groningue. L'exposition a débuté en 2013 au Victoria and Albert Museum de Londres et a ensuite fait le tour du monde, avec notamment une escale au Groninger Museum.

www.groningermuseum.nl

////////

Note pour la rédaction

Pour plus d'informations et de matériel visuel, veuillez prendre contact avec Heidi Vandamme, intermédiaire pour les médias belges : bureau@heidivandamme.nl, +31 (0)6 295 32 686.